

『死者が飲む水』例会レジュメ

○著者紹介

- ・御手洗潔シリーズ
- ・吉敷竹史シリーズ
- ・ノンシリーズ

○島田作品における『死者が飲む水』の立ち位置

- ・島田荘司ワールド
- ・『占星術殺人事件』『斜め屋敷の犯罪』に続く第三作目

○牛越佐武郎というキャラクター

- ・中年刑事が主人公
- ・牛越誕生の経緯
- ・牛越のキャラクターがもたらした効果

○「赤渡雄造トランク詰め殺人事件」

- ・事件の経緯
- ・『黒いトランク』の影響？
- ・犯人の弄したトリック
- ・時刻表

○社会派的要素

- ・『占星術殺人事件』や『斜め屋敷の犯罪』とは異なった方向性
- ・日本人論
- ・島田作品の特徴

○まとめ

○おまけ